

DAFTAR PUSTAKA

- Anonymous. 2009. Hijauan Makan Ternak Kambing Etawa. Tersedia pada <http://kambingetawa.blogspot.com/2009/05/hijauan-makan-ternak-kambing-etawa.html>, Diakses tanggal 2 Oktober 2013.
- Fitriasari, Widya dan Euis Hermiati. 2008. *Analisis Morfologi Serat Dan Sifat Fisis-Kimia Pada Enam Jenis Bambu Sebagai Bahan Baku Pulp Dan Kertas*. Jurnal Ilmu dan Teknologi Hasil Hutan 1(2): 67-72 (2008)
- Gunawan dan Rodiah Nurbaya Sari. 2011. *Pemanfaatan Limbah Alginat Sebagai Bahan Baku Pembuatan Selulosa*. Balai Besar Riset Pengolahan Produk dan Bioteknologi - Kelautan dan Perikanan: Jakarta
- Hidayat, Nur. 2010. *Aplikasi Pupuk Organik Cair Terhadap Produksi Bahan Kering, Kandungan Protein Kasar Dan Serat Kasar Rumput Gajah Varietas Thailand*. Jurnal Ilmiah Inkoma, Volume 21, Nomor 3, Oktober 2010.
- Jion, Eko. 2013. Rumput Gajah (Deskripsi, Persebaran, Manfaat dan Cara Tanam). Tersedia pada <http://rumah2hijau.wordpress.com/2013/03/29/rumput-gajah-deskripsi-persebaran-manfaat-dan-cara-tanam/>, Diakses tanggal 2 Oktober 2013.
- Khatimah, Purty Dessy Khusnul, 2011. *Pembuatan dan Penggunaan Senyawa Natrium Karbonat (Na_2CO_3) dalam Kehidupan Sehari-hari*. Tersedia pada <http://www.scribd.com/doc/108072706/Kimia-Anorganik-Senyawa-Dan-Penggunaan>. Diakses tanggal 6 Januari 2014.
- Kwartiningsih, Endang, Dwi Ardiana Setyawardhani, Agus Wiyatno, dan Adi Triyono. 2009. *Zat Pewarna Alami Tekstil dari Kulit Buah Manggis*. EKUILIBRIUM Vol. 8. No. 1. Januari 2009 : 41 –47.
- Manurung, Manuntun. 2012. *Aplikasi Kulit Buah Manggis (Garcinia Mangostana L.) sebagai Pewarna Alami Pada Kain Katun Secara Pre-Mordanting*. JURNAL KIMIA 6 (2), JULI 2012 : 183-190
- Muksin, 2007. *Pengolahan Material Serat Alami Menggunakan Enzim Mikrobiologi untuk Media Ekspresi Seni Dua Dimensi*. ITB J. Vis. Art. Vol. 1 D, No. 3, 2007, 401-416
- Pasaribu, Gunawan dan Sahwalita. 2006. *Pengolahan Eceng Gondok sebagai Bahan Baku Kertas Seni*. Balai Litbang Kehutanan Sumatera.

- Paskawati, Y. A., Susyana., Antaresti., E. S. Retnoningtyas. 2010. *Pemanfaatan Sabut Kelapa Sebagai Bahan Baku Pembuatan Kertas Komposit Alternatif*. Jurnal Widya Teknik 9 (1): 12-21.
- Prabawati, Susy Yunita dan Abdul Gani Jaya. 2008. *Pemanfaatan Sekam Padi dan Pelepah Pohon Pisang sebagai Bahan Alternatif Pembuat Kertas Berkualitas*. Aplikasia, Jurnal Aplikasi Ilmu-ilmu Agama, Vol. IX, No. 1 Juni 2008:44-56.
- Prima, Harry. 2011. Rumput Gajah sebagai Pakan Ternak. Tersedia pada <http://harryprima.blogspot.com/2011/05/rumput-gajah-sebagai-pakan-ternak.html>. Diakses pada tanggal 14 November 2013.
- Purnawan C, Hilmiyana D, Wantini, Fatmawati E. 2012. *Pemanfaatan Limbah Ampas Tebu untuk Pembuatan Kertas Dekorasi dengan Metode Organosolv*. Jurnal EKOSAINS Vol. IV No. 2. Juli 2012.
- Reksohadiprodjo, Soedomo. 1994. *Produksi Tanaman Hijauan Makanan Ternak Tropik*. Yogyakarta: Universita Gadjah Mada.
- Reza, Mohanad, Wijaya, Enggis Tuherkih. 1994. *Pembibitan dan Pembudidayaan Manggis*. Jakarta: Penebar Swadaya.
- Riata, Rita. 2010. Pandan. Tersedia pada <http://ritariata.blogspot.com/2010/03/pandan.html>. Diakses tanggal 20 Oktober 2013.
- Riama, G., A. Veranika., dan Prasetyowati. 2012. *Pengaruh H₂O₂, Konsentrasi NaOH Dan Waktu Terhadap Derajat Putih Pulp Dari Mahkota Nanas*. Jurnal Teknik Kimia 18 (3): 26-27.
- Risdak. 2013. Pandan Wangi. Tersedia pada <http://www.scribd.com/doc/52755281/Pandan-Wangi>. Diakses tanggal 20 Oktober 2013.
- Saraswati, Annisa, Devy Indah Lestari, dan Bexzy Kurnilasari. 2010. Kulit Manggis sebagai Pewarna Batik Alami. Tersedia pada <http://fmipa.uny.ac.id/berita/kulit-manggis-sebagai-pewarna-batik-alami.html>. Diakses pada tanggal 14 November 2013.
- Simatupan, Binsar. 2013. Rumput Gajah (Pennisetum purpureum) Jenis Rumput Unggul Bernutrisi Tinggi Tahan Kering. Tersedia pada http://bbppkupang.com/rumput_gajah_pennisetum_purpureum_jenis_rumputunggul_bernutrisi_tinggi_tahan_kering_berita21.html. Diakses pada tanggal 14 November 2013.

- Sinar Tani, 2010, Limbah Kulit Buah Manggis Sebagai Bahan Pewarna Alami. Tersedia pada <http://www.sinartani.com/buahsayur/limbah-kulit-buah-manggis-sebagai-bahan-pewarna-alami-1269244129.htm>. Diakses tanggal 3 Oktober 2013.
- Sjöström, E. 1993. *Wood Chemistry, Fundamentals and Applications*. Second Edition. Academic Press, Inc. Finland. Terjemahan Sastroamidjojo. H. 1998. Kimia Kayu, Dasar-Dasar dan Penggunaan. Edisi Kedua. Gadjah Mada University Press. Yogyakarta.
- Sugiarto, Erwin, 2012. Pemanfaatan Serat Pelelepah Nipah (*Nypa fruticans* Wurmb) sebagai Bahan Baku Alternatif Pembuatan Kertas Seni (Kajian Proporsi Bahan Baku dan Perekat). Tersedia pada <http://www.scribd.com/doc/121457438/Bab-II-Pustaka>. Diakses tanggal 5 Desember 2013.
- Sunardi dan Nurliani, 2008. *Pemanfaatan Arang Aktif Sekam Padi dengan Aktivator Natrium Karbonat (Na_2CO_3) 5 % untuk Mengurangi Kadar Besi (Fe) Dalam Air Ledeng*. Jurnal Hutan Tropis Borneo No. 22, Maret 2008.
- Sutyasmi, Sri. 2012. *Daur Ulang Limbah Shaving Industri Penyamakan Kulit Untuk Kertas Seni*. Majalah kulit, karet dan plastik Vol.28 No.2 Desember tahun 2012: 113-121.
- Tambunan, Rudyansyah, dan Harlia, 2013. *Pengaruh Konsentrasi Na_2CO_3 terhadap Rendemen Natrium Alginat dari Sargassum Cristaeifolium Asal Perairan Lemukutan*. JKK, tahun 2013, volume 2(2), halaman 112- 117.
- Tjitrosoepomo, Gembong. 2010. *Taksonomi Tumbuhan (Spermatophyta)*. Yogyakarta. Gajah Mada University Press.
- Warintek. 2005. Teknologi Tepat Guna-Budidaya Pertanian Manggis (*Garcinia mangostana* L). Tersedia pada <http://www.iptek.net.id/ind/warintek/?mnu=6&ttg=2&doc=2a14>. Diakses tanggal 14 November 2013.
- Yogasuria, Ermina. 2013. Sehat Dengan Pewarna Pangan Alami. Tersedia pada <http://www.bbpp-lembang.info/index.php/en/arsip/artikel/artikel-pertanian/673-sehat-dengan-pewarna-pangan-alami>. Diakses tanggal 20 Oktober 2013.
- Yosephie, Allita, dkk. 2012. Pemanfaatan Ampas Tebu Dan Kulit Pisang dalam Pembuatan Kertas Serat Campuran. Jurnal Teknik Kimia Indonesia, Vol. 11, No. 2, 2012, 94-100